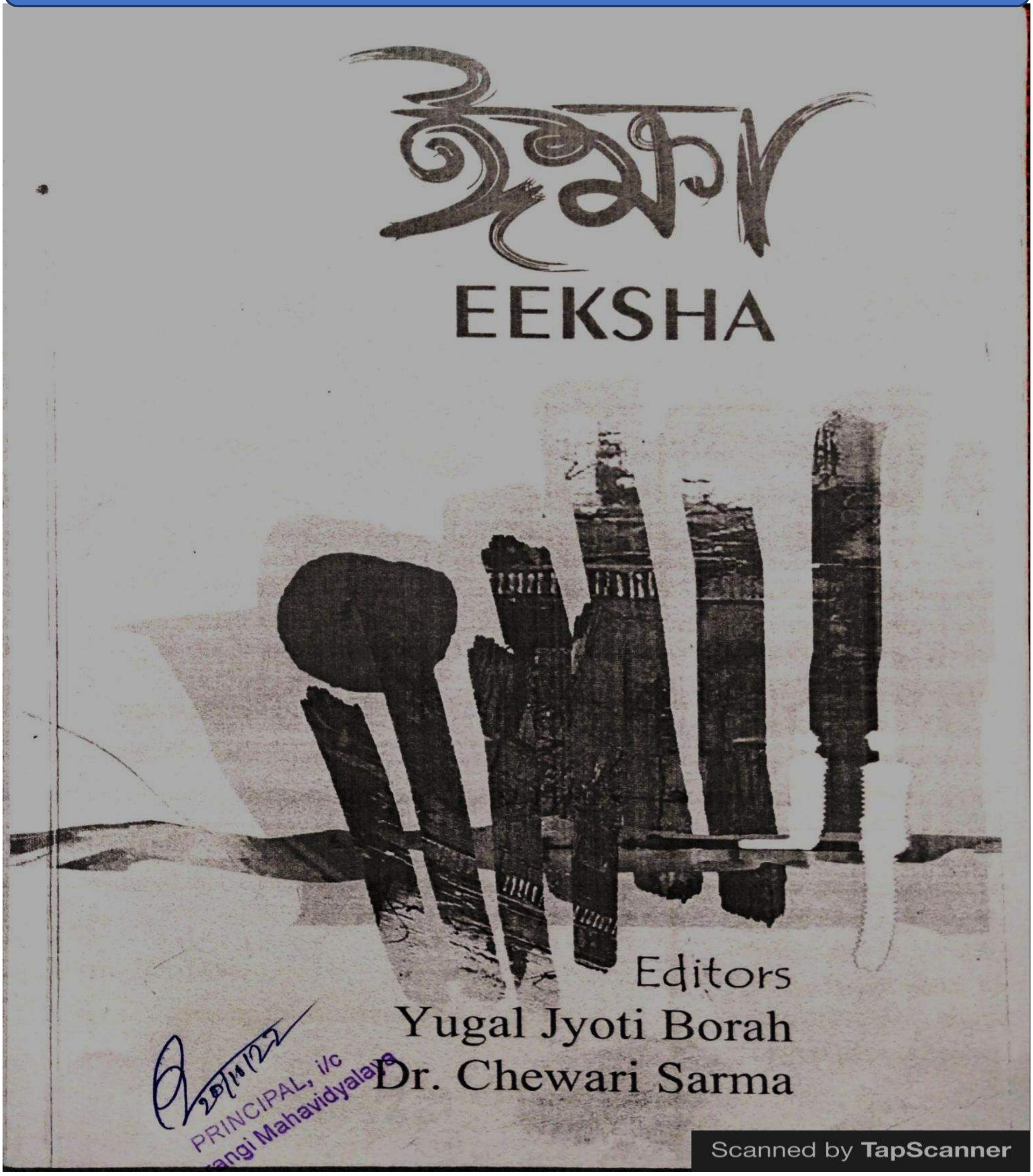
2021-2022
Articles Published in Books

1. Rekhamoni Kutum

Kamala Das and Her Feminine Sensibilty



EEKSHA : A collection of bilingual research based articles on diverse topics edited by Mr. Yugal Jyoti Borah, Assistant Professor of English and Dr. Chewari Sarma, Assistant Professor of Assamese, Marangi Mahabidyalaya, published by Jonak Printers on behalf of Teachers' Unit, Marangi Mahabidyalaya, Golaghat, Assam.

First Edition : December, 2021 *Price: Two Hundred and Fifty Only*

© Teachers' Unit, Marangi Mahabidyalaya

Editorial Board

Advisers Dr. Mamoni Mahanta
Mrs. Dipty Tamuly

Editors Mr. Yugal Jyoti Borah
Dr. Chewari Sarma

Members Mrs. Himalata Boruah
Mrs. Pallabi Saikia
Mrs. Gitanjali Bharali
Mr. Jayanta Borah
Dr. Kakali Borah

Publisher Jonak Printers, Merapani, Golaghat Assam
on behalf of Teachers' Unit,
Marangi Mahabidyalaya

ISBN 978-81-951019-7-9

Cover Design : Monjit Rajkhowa

Printed at : Universal Printing Press, Ganeshguri, Guwahati-6

22/10/22
PRINCIPAL, i/c
...i Mahavidyalaya

Scanned by TapScanner

সূচী

✍ সম্পাদকীয়
✍ ক'ৰোণাকালীন সময়ৰ সৃজনশীল অসমীয়া সাহিত্য
ঃ ড° ৰুবী বৰা /৯
✍ নিৰুপমা বৰগোহাঞিৰ ...
✍ লক্ষ্মীনাথ
✍ চাহ-জনগে
✍ দেবকান্ত
দেখিছা
✍ পাশ্চাত্য
✍ মিছিং লো
✍ ঠেঙাল ব
✍ নামঘোষা
✍ নগৰ অ
✍ 21st Ce
✍ Electro
✍ Need o
Ga
✍ Kama

KAMALA DAS AND HER FEMININE SENSIBILITY

✍Rekhamoni Kutum

Kamala Das (1934-2009) is best known for her extensive contribution to the modern Indian English Poetry for which she has been honored as 'Mother' of Modern English Poetry. She brought modernistic revolution for women's 'self' or empowerment along with other female writers of that time. She is the first Indian English poetess who narrates so frankly about her own self with a tone of anger and anguish of her sexual feelings and experiences gained throughout her life. Kamala Das, undoubtedly, is regarded as a representative poet of feminine sensibilities. Her volumes of poems express her restlessness of a highly sensitive woman moving in the male- dominated society. K.R.S. Iyengar is right when he states: "Kamala Das is a fiercely, feminine sensibility that dares without inhibition to articulate hurts it has received in an insensitive, largely, man-made world".

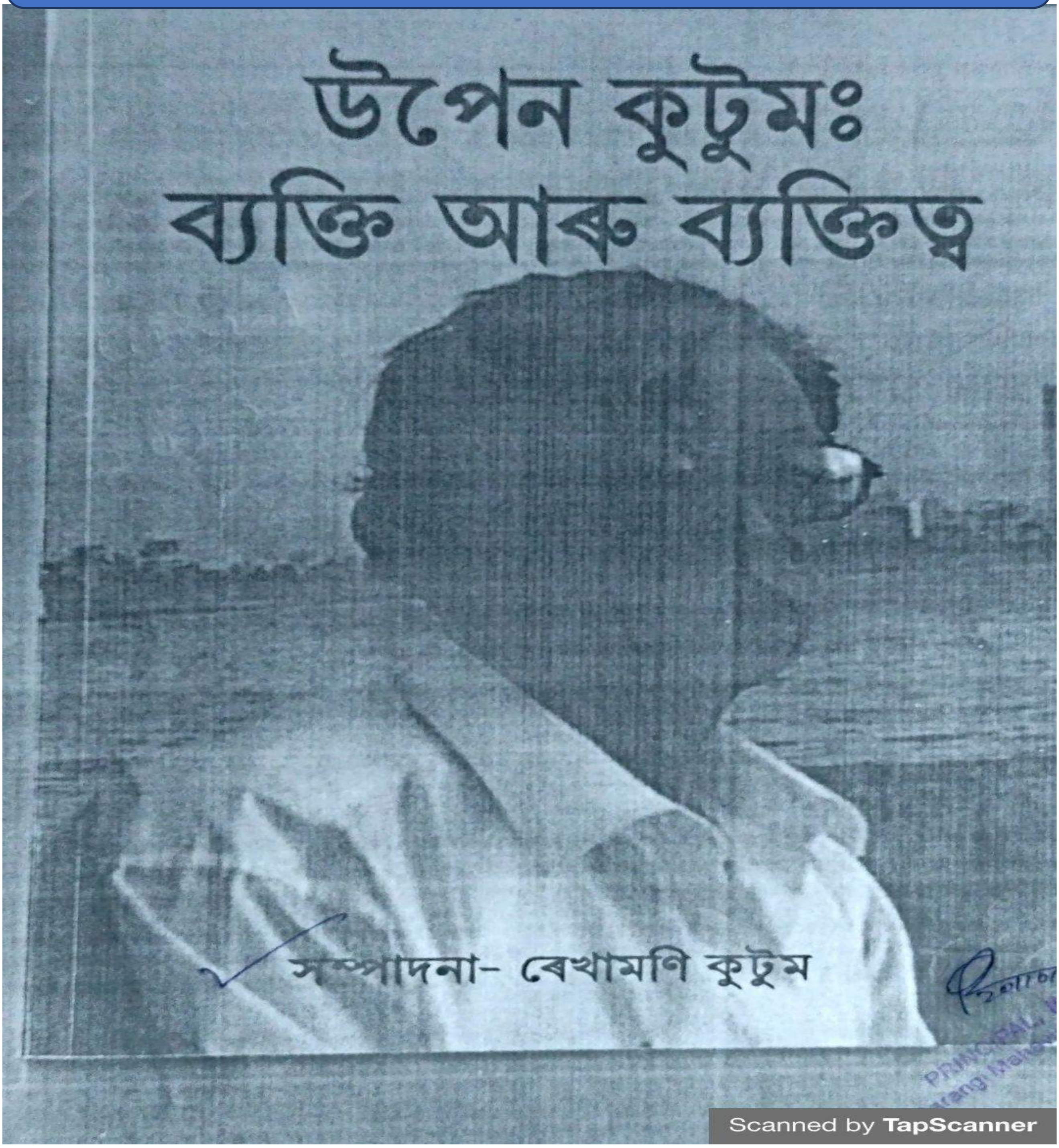
Kamala Das is the greatest exponent of the feminine sensibility among the Indian writers in English. She confesses in her poetry her ignominy, disgrace, humiliation, sexual and domestic exploitation and her despair which she has met in the male- dominated world. She writes in her poetry about the position of woman and treatment meted out to them and dares to resists the

Book Published
as Editor

Scanned by TapScanner

2. Rekhamoni kutum

Upen Kutum: Byokti aru Byoktitwa



UPEN KUTUM: VYAKTI ARU VYAKTITVA, a collection of articles on life long activities, efforts and achievements of late Upen Kutum, edited by Mm. Rekha Moni Kutum and published by Jonak Printers,Merapani, Golaghat, Assam on behalf of Late Upen Kutum Family.

Edition: 13 March 2022 Price: 100/

♥ Late Upen Kutum Family

Editorial Board:

Advisers : Mg. Gobin Doley
: Mg. Muhiram Loying
: Mm. Punyamoti Kutum

Editor : Mm. Rekha Moni Kutum

Membders : Mm. Ranu Kutum
: Mm. Binu Kutum
: Mm. Domayanti Kutum

First Published: : 13 March,2022

DTP : Susanta Borah (S.K. Printers)
Rajabari

Publisher: : Jonak Printers,
: Merapani,Golaghat,
On behalf of Upen Kutum Family.

ISBN : 978-81-956289-1-9

মুদ্ৰক ঃ কাজিৰঙা প্ৰিণ্টিং হাউচ্ বামুণীমৈদাম, গুৱাহাটী-২১

Scanned by TapScanne

- দেউতাৰ লগত শেষৰ চাৰিমাহত মোৰ
  বাৰ্তালাপৰ এভুমুকি- কমল কুটুম/৭৩
- পৰম পূজনীয় দেউতালৈ- নৰকান্ত কুটুম/৮১
- দেউতালৈ একলম- ৰানু কুটুম/৮৩
- মৃত্যু- বিনু কুটুম/৮৭
- মোৰ শ্ৰদ্ধাৰ কা-কিলৈ (শহুৰ দেউতালৈ)
  একাঁজলি অশ্ৰু অঞ্জলি- বৰ্ণালী পেগু কুটুম/৮৯
- শ্ৰদ্ধাৰ দেউতাৰ সোঁৱৰণত- জোনালী কুটুম/৯০
- একাঁজলি অশ্ৰু অঞ্জলি অশ্ৰুসিক্ত নয়নেৰে- ৰশ্মি কুটুম/৯৩
- Mg: Upen Kutum: A pen for one of the pioneer
  of Mishing Community under Bokakhat Constituency.
  - Mrs. Rekhamoni Kutum / ৯৫
- Memories with Father–in-Law, Mg:Upen Kutum
  - Beula Baruah Kutum / ১০২
- *Dear Grandfather*
  - Monjila Pegu / ১০৪
- Ta:to, You Are Not Forgotten
  - Padmini Kutum / ১০৫
- How I got my Grandfather
  - Anurag Kutum /১০৭
- Grandfather Memory
  - Nibedita Morang /১০
- মোৰ জীৱনৰ সোঁৱৰণ- উপেন কুটুম/১১০

Scanned by TapScanner

- ✍ দেউতাৰ লগত শেষৰ চাৰিমাহত মোৰ বাৰ্তালাপৰ এভুমুকি- কমল কুটুম/৭৩
- ✍ পৰম পূজনীয় দেউতালৈ- নৰকান্ত কুটুম/৮১
- ✍ দেউতালৈ একলম- ৰানু কুটুম/৮৩
- ✍ মৃত্যু- বিনু কুটুম/৮৭
- ✍ মোৰ শ্ৰদ্ধাৰ কা-কিলৈ (শহুৰ দেউতালৈ) একাঁজলি অশ্ৰু অঞ্জলি- বৰ্ণালী পেগু কুটুম/৮৯
- ✍ শ্ৰদ্ধাৰ দেউতাৰ সোঁৱৰণত- জোনালী কুটুম/৯০
- ✍ একাঁজলি অশ্ৰু অঞ্জলি অশ্ৰুসিক্ত নয়নেৰে- ৰশ্মি কুটুম/৯৩
- ✍ Mg: Upen Kutum: A pen for one of the pioneer of Mishing Community under Bokakhat Constituency. - Mrs. Rekhamoni Kutum / ৯৫
- ✍ Memories with Father–in-Law, Mg:Upen Kutum - Beula Baruah Kutum / ১০২
- ✍ *Dear Grandfather* - Monjila Pegu / ১০৪
- ✍ Ta:to, You Are Not Forgotten - Padmini Kutum / ১০৫
- ✍ How I got my Grandfather - Anurag Kutum /১০৭
- ✍ Grandfather Memory - Nibedita Morang /১০
- ✍ মোৰ জীৱনৰ সোঁৱৰণ- উপেন কুটুম/১১০

PRINCIPAL, I/c
Marangi Mahavidyalaya

সম্পাদকীয়

এজন ব্যক্তিৰ মৃত্যুৰ পিছতো জীয়াই থাকে তেওঁৰ কৰ্মৰাজীৰ মাজেদি। ব্যক্তি গৰাকী গভীৰ জীৱনবোধ, সামাজিক দায়বদ্ধতাই মানুহক কৰি তুলে অমৰ। তেনে এজন ব্যক্তি হ'ল বোকাখাত উদয় নগৰৰ প্ৰয়াত উপেন কুটুম। স্বৰ্গীয় উপেন কুটুম আমাৰ পিতৃ। তেখেতৰ জন্ম হৈছিল ১ জুন ১৯৪৭ চনত আৰু মৃত্যু হয় ৩১ জানুৱাৰী ২০২০ চনত। এই দীঘলীয়া জীৱন পৰিক্ৰমাত তেখেতে সমাজ জীৱনত নিজৰ নাম খোদিত কৰি গৈছে। শিক্ষা, সংস্কৃতি, সামাজিক ক্ষেত্ৰত লগতে এজন ব্যৱসায়ী হিচাপেও তেওঁ নিজৰ দক্ষতাৰ পৰিচয় দি গৈছে। পিতৃ হিচাপে দেউতা আছিল বিশাল হৃদয়ৰ অধিকাৰী। আমাৰ ৯ জন ককাই-ভাই, বাই-ভনীক দেউতাই সম দৃষ্টিৰে, সমানে আগবঢ়াই নিবৰ বাবে অহো-পুৰুষাৰ্থ কৰিছিল। আমিও সন্তান হিচাপে তেওঁৰ আদৰ্শ গ্ৰহণ কৰিবলৈ অনুপ্ৰাণিত হৈছিলো তেওঁৰ ব্যক্তিত্বৰ প্ৰভাৱত। এজন দায়িত্বশীল পিতৃ হিচাপে দায়িত্ব পালন কৰাৰ সমান্তৰাল ভাৱে সামাজিক দায়বদ্ধতা প্ৰকাশ পাইছিল তেওঁৰ কৰ্ম আৰু চিন্তাৰ মাজেদি। তেওঁ অনুভৱ কৰিছিল সমাজখন সুস্থ হ'লেহে, সামাজিক উন্নতি হ'লেহে নতুন প্ৰজন্মই পোহৰৰ বাট দেখিব। শিক্ষা, সংস্কৃতি, অৰ্থনীতি আদি দিশ সমূহৰ প্ৰতি যদি নৱ প্ৰজন্ম আকৰ্ষিত হয় তেতিয়া সমাজ আগবাঢ়িব সুন্দৰ ৰূপত। এই চিন্তা আগত ৰাখিয়েই কণ কণ শিশু সকলক শিক্ষাৰ পোহৰ দেখুৱাবৰ বাবে স্কুল প্ৰতিষ্ঠাৰ ক্ষেত্ৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰিছিল। তেখেতৰ একক প্ৰচেষ্টাত তাজং কুটুম মধ্য ইংৰাজী বিদ্যালয়খন গঢ় লৈ উঠিছিল। পৰৱৰ্তী পৰ্য্যায়ত এই বিদ্যালয়খনি চৰকাৰীকৰণ হয়। স্কুল প্ৰতিষ্ঠাৰ দৰে কৰ্মৰ যোগেদি তেওঁ মহানতাৰ পৰিচয় দিয়াৰ সমান্তৰালভাৱে সামাজিক উন্নয়নৰ দিশতো তেওঁ গুৰুত্ব আৰোপ কৰিছিল। আঞ্চলিক পঞ্চায়তৰ সদস্য, মিছিং স্বায়ত্ব শাসিত পৰিষদৰ সাধাৰণ সদস্য হিচাপে কাৰ্যনিৰ্বাহ কৰিছিল আৰু ইয়াৰ মাজেদিয়েই সামাজিক উন্নয়নৰ কামত গুৰুত্ব আৰোপ কৰিছিল।

Scanned by TapScanner

দেউতাৰ একান্ত ইচ্ছা আছিল জীৱিত কালত তেওঁৰ শিক্ষা, সংস্কৃতি, সামাজিক ক্ষেত্ৰলৈ আগবঢ়োৱা কৰ্মপঞ্জী জীৱনত লগ পোৱা বিশিষ্ট ব্যক্তি, তথা এজন ভাতৃ, স্বামী, পিতৃ হিচাপে তেওঁৰ বক্তব্যসমূহ সংযোজিত কৰি এখনি জীৱনী প্ৰকাশ কৰা। কিন্তু দুৰ্ভাগ্যবশত সেয়া হৈ নুঠিল। সন্তান হিচাপে পিতৃৰ ইচ্ছা পুৰণ কৰাতো আমাৰ কতৰ্ব্য। গতিকে পৰিয়ালৰ সকলোৰে আলোচনা মৰ্মে দেউতাৰ অপূৰণীয়।

ইচ্ছা পুৰণ কৰিবৰ কাৰণে আগবাঢ়ি আহিলো। পৰিয়ালৰ এই ইচ্ছাত সম্পূৰ্ণ সহযোগ কৰি গ্ৰন্থখনি প্ৰকাশৰ সামগ্ৰীক পৰিকল্পনা কৰিলে শ্ৰদ্ধাৰ ভিনদেও মুহিৰাম লইং ডাঙৰীয়াই। এই আপাহতে আমি তেখেতক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। আমি কৃতজ্ঞতা প্ৰকাশ কৰিছো এই গ্ৰন্থখনিত বিভিন্ন লেখনি যোগান ধৰি আমাক গ্ৰন্থখনি প্ৰকাশ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত সহায় কৰা প্ৰতিজন লেখকৰ ওচৰত। যিসকল লোকে বিভিন্ন তথ্য যোগান ধৰি আমাক সহায় সহযোগ কৰিলে তেওঁলোকক আমাৰ শ্ৰদ্ধা নিবেদিছো। ডি.টি,পি ৰ দায়িত্ব লোৱা ৰজাবাৰীৰ নিবাসী শ্ৰী সুশান্ত বৰাক আমাৰ কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন কৰিছো। গ্ৰন্থখনি প্ৰকাশৰ ক্ষেত্ৰত বিভিন্ন প্ৰকাৰে দিহা-পৰামৰ্শ দি সকলো সময়তে উৎসাহিত কৰা আমাৰ সহকৰ্মী তথা মৰঙি মহাবিদ্যালয়ৰ সহকাৰী অধ্যাপক যুগলজ্যোতি বৰা আৰু বিনোদ কোঁৱৰৰ ওচৰত আমি বিশেষভাৱে কৃতজ্ঞ। অংকুৰণ শাখা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি শ্ৰদ্ধাৰ প্ৰহলাদ দাসে বৰ্ণ শুদ্ধি চাই সহায় কৰিছে। তেখেতকো ধন্যবাদ আৰু কৃতজ্ঞতা জনালো। এই গ্ৰন্থখনি প্ৰকাশ কৰিবলৈ জোনাক প্ৰিণ্টাৰ্চ আগবাঢ়ি নহা হ'লে আমাৰ ইচ্ছা পুৰণ নহ'ল হেঁতেন। গতিকে জোনাক প্ৰিণ্টাৰ্চৰ স্বত্বাধিকাৰী শ্ৰদ্ধাৰ পিংকু শইকীয়াৰ ওচৰতো আমি চিৰ কৃতজ্ঞ। সদৌ শেষত গ্ৰন্থখনিত ৰৈ যোৱা ভুল ত্ৰুটি সমূহৰ বাবে আপোনাসৱৰ ওচৰত ক্ষমা প্ৰাৰ্থনাৰে।

20/6/22
PRINCIPAL, I/c
Marangi Mahavidyalaya

ৰেখামনি কুটুম
সহকাৰী অধ্যাপক,
মৰঙি মহাবিদ্যালয়, গোলাঘাট

Scanned by TapScanner